

Aitana Torrent, caçadora d'espantacriatures

Alfons Pérez Daràs, 'Malparlat'

Proposta d'activitats per a l'aula



Abans de la lectura: pàgs. 2 i 3.

Durant la lectura: pàgs. 4, 5, 6 i 7.

Després de la lectura: pàgs. 8, 9 i 10.

Aitana Torrent, caçadora d'espantacriatures

Alfons Pérez. Llibres de la Drassana

Abans de la lectura



1. Mira atentament la portada i tots els monstres que apareixen en ella.
Creus que són bons o roïns?
2. Ja saps el nom de la protagonista i a què es dedica, però... series capaç d'explicar en què creus que consistix la seua faena?

3. Mira el tràiler de la novel·la i escriu les sensacions que et desperta.
El tens disponible en els perfils d'instagram d' *@alfonselblue* i
@aitanatorrent_pelroja

4. Una vegada llegida la sinopsi i vist el tràiler, sabries dir a quin
gènere literari pertany la novel·la?

5. Sols començar el llibre, tens un mapa del regne de València amb
alguns espantacriatures dibuixats per zones... Coneixes quins són els
espantacriatures propis de la teua zona? Descriu-los i dibuixa'ls.

Durant la lectura

Després de l'episodi 4!

6. Una vegada ja coneixes els personatges principals de la novel·la (Aitana, Lluna, Gil...) Quines diries que són les seues motivacions?

7. Els nostres protagonistes fan un viatge. Cita 3 pel·lícules, sèries, còmics o videojocs on sàpigues que els protagonistes també enceten un llarg viatge perseguint el seu destí...

8. A Aitana l'acompanya una gambosina molt valenta, Clea...
Quins altres acompanyants adorables et venen a la ment?
Comence jo... Mini Groot als *Guardians de la Galàxia*! Cita'n 3.

9. Aitana i Lluna es coneixen en la posada “*El Samaruc Perdut*”.

Fem un joc: crea el teu propi nom de posada medieval seguint la mateixa estructura: article+substantiu+adjectiu (que sone acollidora!)

10. Les muntures dels protagonistes s'anomenen *Carraixet*, *Monleoneta* i *Montllor*... Sabries dir d'on venen? Investiga un poc, i quan ho hages descobert, per què no t'inventes un nom per a la teua muntura que seguisca la mateixa línia? Per exemple, el cavall *Al Tall*...

Durant la lectura

Després de l'episodi 12!

11. Segons pareix, els ibers van escriure un llibre màgic amb un poder ancestral: *El Grimori Edetà*... se t'ocorren altres objectes místics que apareguen en pel·lícules o videojocs? A mí, per exemple, m'encanten les *Gemes de l'Infinit* de Marvel o les *Boles del Drac*... Cita'n 3.

12. Els ibers tenien tota classe de creences ancestrals que, per desgràcia, són poc conegudes entre els valencians hui en dia. Sabem que el nom "Aitana" prové d'Edetània, però... se t'ocorren altres evidències que ens relacionen amb el nostre passat?

13. Sabies que la cucafera no és l'únic monstre que habita l'Albufera? Blasco Ibáñez va contar la llegenda de la serp Sancha, i fins i tot existix una marca de cervesa que s'anomena Albufera Monster... Quina creus que serà la bèstia que habita les seues estranyes aigües? Investiga una miqueta i descriu-la!

Durant la lectura

Després de l'episodi 19!

14. Ara ja saps la relació que existix entre Aitana i el Mendicant. Se t'ocorre algun paral·lelisme en el món del cine, la televisió, els videojocs o els còmics/manga?

15. Les nostres protagonistes ja han explicat quin és el seu passat, però potser un detall ha passat inadvertit... Lluna ha confessat el seu vertader nom i el seu llinatge, però eixe no és un llinatge qualsevol. Investiga d'on prové el seu nom, i entendràs moltes coses...

16. Alguns episodis de la novel·la estan coronats amb uns versos del famós poeta andalusí *Ibn Khafaja*, nascut en Alzira. Però no va ser l'únic poeta andalusí destacat de les nostres terres... Et convida a que investigues a *Ibn Labanna*, la xativina *Hind*, *Al-Arudiya* o *Amat Al-Aziz*. Et veus capaç d'escriure un xicotet poema evocant els sentiments que t'està inspirant la novel·la fins ara?

Després de la lectura

17. Les ressenyes literàries no són resums d'una novel·la, sinó més prompte una opinió personal i fonamentada d'allò que t'ha paregut o t'ha fet sentir una lectura. En la ressenya es destaquen els punts que més t'han agradat, però també els que en opinió teua podrien millorar. Fes una ressenya d'entre 75 i 150 paraules d'*Aitana Torrent, caçadora d'espantacriatures* contant què t'ha paregut.

18. Quin ha sigut el teu personatge preferit i per què? Quin dels espantacriatures t'ha fet més por? Hi ha algun que t'agradaria tindre com a mascota?

19. Al final del llibre tens un joc amb una llista de reproducció amb 23 cançons referenciades en la novel·la... Però quan llegim imaginem les escenes amb la nostra pròpia banda sonora. Quina música posaries tu a les principals escenes del llibre i per què? 3 cançons/moments.

20. Volen fer la pel·lícula d'Aitana Torrent... Quin seria el teu càsting d'actors i actrius per als personatges del llibre? I quines pel·lícules t'agradaria que els productors tingueren de referència?

21. Un joc: imprimix el mapa, busca fotos de tots els llocs que apareixen en la novel·la, imprimix-les, retalla-les i aplega-les on toque. Fes el mateix amb els monstres (trobaràs representacions a internet)! Això t'ajudarà a visualitzar tots els escenaris de la novel·la i d'eixa manera la recordaràs molt millor!

22. Per últim, els pobles valencians tenen moltes llegendes i mites arrelats entre els seus veïns. En la novel·la se'n relaten dos: el conte de la Serra de Mariola i el conte de la Sirena del Maestrat. Pregunta als teus pares si en coneixen alguna, i escriu-la en forma de llegenda! Si no en trobareu, pots escoltar el pòdcast de misteris i llegendes valencianes *Baix La Lluna* i explicar la història que més t'agrada.